

**Canon EF LENS**

**EF14mm f/2.8L II USM**



**ULTRASONIC**

**NLD**

Handleiding

# Hartelijk dank voor de aanschaf van dit Canon-product.

De Canon EF14mm f/2,8L II USM is een hoogwaardig supergroothoek objectief ontworpen voor EOS-camera's.

- “USM” is de afkorting voor ultrasone motor.

## Symbolen die in deze handleiding worden gebruikt



Waarschuwing om een defect of beschadiging van het objectief of de camera te voorkomen.



Extra informatie over het gebruik van het objectief en het maken van foto's.

## Kenmerken

---

1. Asferische en UD-lenselementen voor beelden met een ragfijne omlijning.
2. Ultrasone motor (USM) voor snelle, stille scherpstelling.
3. Handmatige scherpstelling is beschikbaar nadat op het onderwerp is scherpgesteld in de autofocus-modus (ONE SHOT AF).
4. Close-upfotografie tot 0,2 meter.
5. Volkomen ronde diafragma-opening voor een fraaie wazige achtergrond.
6. Stevige en betrouwbare afdichting voor goede stof- en waterbestendige eigenschappen.



## Veiligheidsmaatregelen

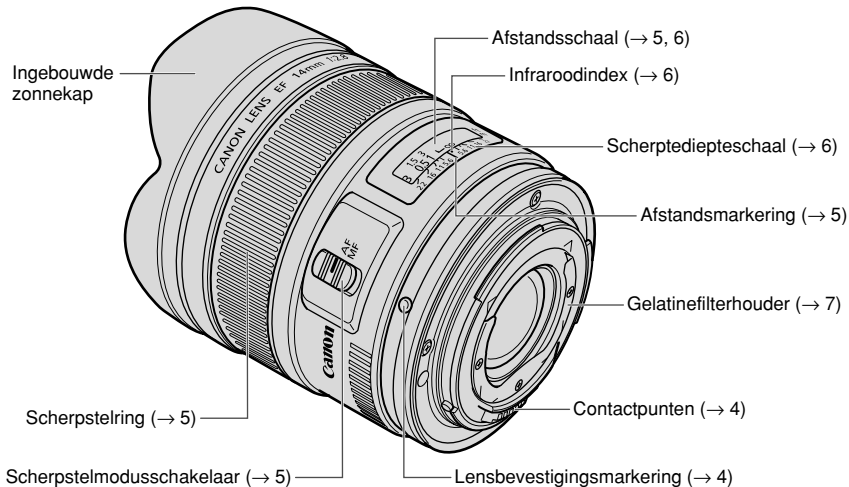
### Veiligheidsmaatregelen

- **Kijk niet door de lens of de camera naar de zon of een andere heldere lichtbron.** Dit beschadigt uw ogen. Het is vooral gevaarlijk wanneer u rechtstreeks door de lens naar de zon kijkt.
- **Laat het objectief niet zonder lensdop in de zon liggen, ongeacht of het objectief wel of niet op de camera is bevestigd.** Dit om te voorkomen dat de lens de zonnestrallen samenbundelt, hetgeen zou kunnen resulteren in brand.

### Voorzorgsmaatregelen betreffende de behandeling

- **Als het objectief van een koude omgeving naar een warme ruimte wordt gebracht, kan er condens op de lens en de interne onderdelen ontstaan.** Om condens te voorkomen, raden wij u aan het objectief in een luchtdichte plastic zak te doen voordat u dit van een koude omgeving naar een warme ruimte brengt. Neem het objectief uit de zak nadat dit geleidelijk is opgewarmd. Ga op dezelfde wijze te werk wanneer u het objectief van een warme ruimte naar de kou meeneemt.
- **Stel het objectief niet aan grote hitte bloot door het bijvoorbeeld in een auto te leggen die in de zon geparkeerd staat. Hoge temperaturen kunnen resulteren in een defect van het objectief.**

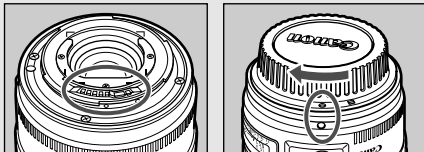
## Benaming van de onderdelen




Zie voor verdere informatie de pagina's die tussen haakjes zijn vermeld (→ \*\*).

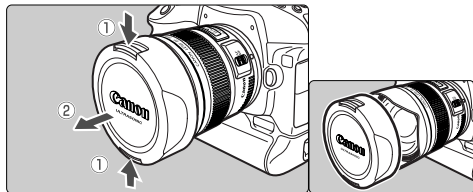
# 1. Het objectief bevestigen en verwijderen

Raadpleeg de handleiding van de camera voor informatie betreffende het bevestigen en verwijderen van het objectief.



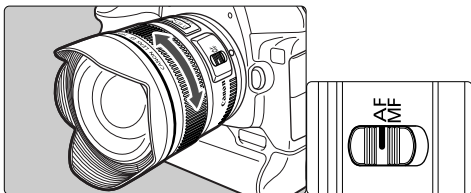
- Na het verwijderen van het objectief plaatst u dit met de achterkant omhoog om te voorkomen dat het lensoppervlak en de elektrische contactpunten worden beschadigd.
- Als de contactpunten vuil of bekrast zijn of als er vieze vingers op zitten, kan dit resulteren in corrosie of een gebrekkige elektrische verbinding. Dit kan een foutieve werking van de camera en het objectief tot gevolg hebben.
- Als de contactpunten vuil zijn of als er vieze vingers op zitten, kunt u ze met een zacht doekje schoonmaken.
- Zet de stofkap op het objectief wanneer u dit verwijderd. Om de stofkap juist aan te brengen, lijnt u de lensbevestigingsmarkering uit met de -markering van de stofkap, zoals aangegeven in de afbeelding, en dan draait u de stofkap naar rechts. Volg de aanwijzingen in de omgekeerde volgorde om de stofkap te verwijderen.

Zie de onderstaande afbeeldingen voor aanwijzingen voor het verwijderen en bevestigen van de lensdop.




De lensbevestiging is van een rubberring voorzien voor een optimale bestendigheid tegen water en stof. De rubberring kan lichte afslijting rondom de lensbevestiging van de camera veroorzaken, maar dit is niets ernstigs. Als de rubberring versleten is, kan deze tegen betaling bij een Canon servicecentrum worden vervangen.

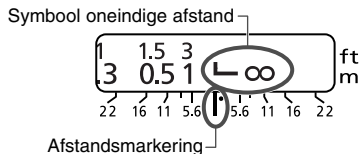
## 2. De scherpstelmodus instellen




Zet de scherpstelmodusschakelaar op AF voor gebruik van autofocus.  
Voor gebruik van handmatig scherpstellen zet u de scherpstelmodusschakelaar op MF. Gebruik vervolgens de scherpstelring om scherp te stellen. De scherpstelring werkt altijd, ongeacht de scherpstelmodus.

 Na automatische scherpstelling in de ONE SHOT AF-modus, kunt u handmatig scherpstellen door de ontspanknop half in te drukken en aan de scherpstelring te draaien. (Continue handmatige scherpstelling)

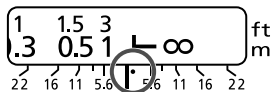
## 3. Symbool oneindige afstand




Dit compenseert voor de verschuiving van het scherpstelpunt oneindig als gevolg van veranderingen in de temperatuur. De positie oneindig bij normale temperatuur is het punt waarbij de verticale lijn van het L-merkteken tegenover de afstandsindicator van de afstandsschaal staat.

 Voor een nauwkeurige handmatige scherpstelling van onderwerpen op oneindig kijkt u door de zoeker terwijl u aan de scherpstelring draait.

## 4. Infraroodindex

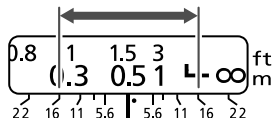


De infraroodmarkering corrigeert de scherpstelling wanneer een zwart-wit infraroodfilm wordt gebruikt. Stel handmatig scherp op het onderwerp en corrigeer dan de afstandinstelling door de scherpstelring naar het bijbehorende infraroodmarkering te draaien.


 Sommige EOS-camera's zijn niet geschikt voor infraroodfilm. Raadpleeg de handleiding van uw EOS-camera.

-  De positie van de infraroodmarkering is gebaseerd op een golflengte van 800 nm.
- Neem de instructies van de fabrikant in acht bij gebruik van infraroodfilm.
- Gebruik ook een rood filter wanneer u de foto maakt.

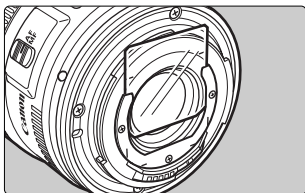
## 5. Scherptediepteschaal



De scherptediepte is de afstand vóór en achter het scherpstelvlak van het onderwerp dat scherp in beeld is. De scherptediepte wordt aangegeven door het gebied tussen de lijnen van de scherptediepteschaal onder de afstandsschaal. De getallen op de schaal zijn F-waarden, dus als bijvoorbeeld de afstand tot het onderwerp 0,5 meter is en het diafragma is f/16, loopt de scherptediepte van ongeveer 0,3 meter tot oneindig.

 De scherptediepteschaal geeft de afstanden bij benadering.

## 6. Filterhouder



Aan de achterkant van het objectief is een gelatinefilterhouder. Knip het gelatinefilter zodat dit binnen het witte kader past. Steek het gelatinefilter dan in de filterhouder.



- Er kan maar één filter tegelijk worden gebruikt.
- Wanneer u een gelatinefilter gebruikt, kunnen er spookbeelden in het beeld zijn.



## Technische gegevens

<b>Beeldformaat</b>	24 × 36 mm
<b>Brandpuntsafstand/diafragma</b>	14 mm f/2,8
<b>Objectiefconstructie</b>	11 groepen, 14 elementen
<b>Minimaal diafragma</b>	f/22
<b>Beeldhoek</b>	Diagonaal: 114° Verticaal: 81° Horizontaal: 104°
<b>Kortste scherpstelafstand</b>	0,2 m
<b>Maximale vergrotingsfactor</b>	0,15 ×
<b>Beeldveld</b>	162 × 250 mm (bij 0,2 m)
<b>Filters</b>	Insteektype
<b>Zonnekap</b>	Ingebouwd
<b>Lenskoker</b>	LP1016
<b>Maximale diameter en lengte</b>	80 × 94 mm
<b>Gewicht</b>	645 g

- De lengte van het objectief is de afstand vanaf het bevestigingsvlak tot aan de voorkant van de lens. Tel hier 21,5 mm bij op voor de lensdop en de stofkap.
- De opgegeven grootte en het gewicht zijn enkel voor het objectief, tenzij anders vermeld.
- Het EF1,4X II/EF2X II tussenstuk, het EF12 II/EF25 II tussenstuk en de 250D/500D close-uplenzen kunnen niet met dit objectief worden gebruikt.
- De diafragma-instellingen zijn aangegeven op de camera.
- Alle vermelde gegevens zijn gemeten volgens de Canon-normen.
- Wijzigingen in de technische gegevens en het ontwerp van het product voorbehouden, zonder voorafgaande kennisgeving.

**Canon**